

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 139»

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 139»
протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждено
приказом заведующего
№ 302 от «31» августа 2021 года
МБДОУ «Детский сад № 139»
И. В. Мартянова



Адаптированная основная образовательная программа
для детей
с задержкой психического развития

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.1.2. Цель, задачи и условия реализации АООП.....	10
1.1.3. Принципы к формированию Программы.....	11
1.2. Планируемые результаты.....	15
1.2.1. Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте.....	15
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	16
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП.....	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	19
2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	20
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	21
2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	26
2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	31
2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	36
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.....	38
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития.....	40
2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с задержкой психического развития.....	42
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	74
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития.....	74
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	74
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	77
3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	79
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	95
3.7. Режим дня и распорядок.....	97
Литература.....	99

ВВЕДЕНИЕ

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности.

Настоящая адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП) дошкольного образования разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.2660-10;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольные образовательные организации (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Устава МБДОУ «Детский сад № 139».

АООП представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

АООП определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

При воспитании и обучении детей с ЗПР существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. АООП рассчитана на детей с ЗПР в возрасте от 3 до 7 лет.

АООП включает три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками

образовательных отношений для детей с особенностями развития и ограниченными возможностями здоровья.

Содержательный раздел представляет общее содержание АООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

1. описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
2. описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
3. описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

АООП включает:

- разработанное календарно-тематическое планирование учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога по работе с детьми с ЗПР. (Приложение);
- план психолого-педагогического сопровождения родителей, имеющих детей с ЗПР.

АООП обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

- совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);
- максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Исследования по проблеме воспитания детей с ЗПР проводились специалистами разного профиля: психологами (З.И. Калмыкова, И.А. Коробейников, Н.А. Менчинская, Н.И. Мурачковский, Н.П. Слободняк); педагогами (Ю.К. Бабанский, Б.П. Есипов, Л.В. Занков); дефектологами и физиологами совместно с психологами и клиницистами (К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Н.А. Никашина, С.Г. Шевченко). Последние выявили среди неуспевающих школьников особую категорию – детей с временной задержкой психического развития. Они составляют большую часть контингента детей с трудностями в обучении, по сформированности ряда психических функций (недостаточности общего запаса знаний об окружающем, ограниченности представлений, необходимых для усвоения различных учебных предметов, незрелости мышления) находясь как бы на ранней возрастной ступени развития.

Одним из ведущих признаков этого состояния является незрелость эмоционально-волевой сферы, из-за чего такие дети в шестилетнем возрасте не способны к длительным (в течение 30-35 мин.) волевым усилиям и сосредоточенности.

При этом достаточная сообразительность в пределах имеющихся знаний и способность к принятию помощи свидетельствуют против олигофренической структуры дефекта.

Первая клиническая классификация предложена Т.А.Власовой и М.С.Певзнер. По их мнению, при первом варианте нарушения проявляются, прежде всего, в формировании эмоционально-волевой сферы и личности вследствие психического инфантилизма, при втором варианте преимущественные нарушения познавательной деятельности, которые являются следствием стойких астенических и особенно церебрастенических состояний.

Клиническая систематика ЗПР

Клиническая систематика ЗПР построена по этиопатогенетическому принципу (автор - К.С.Лебединская):

- ЗПР конституционального происхождения.
- ЗПР соматического происхождения.
- ЗПР психогенного происхождения.
- ЗПР церебрально-органического происхождения.
- ЗПР конституционального происхождения.

Речь идет о так называемом гармоническом инфантилизме (неосложненном психическом и психофизическом инфантилизме), при котором эмоционально-волевая сфера находится как бы на ранней ступени развития, во многом напоминающая нормальную структуру эмоционального склада детей более младшего возраста. Характерны преобладания эмоциональной мотивации поведения, повышенный фон настроения, непосредственность и яркость эмоций при их поверхностности и нестойкости, легкая внушаемость. Затруднения в обучении объясняются незрелостью мотивационной сферы и личности в целом, преобладанием игровых интересов. Часто инфантильный тип телосложения сочетается с чертами эмоционально-волевой незрелости. Все это позволяет предположить преимущественно врожденно-конституциональную этиологию этого типа инфантилизма.

ЗПР соматогенного происхождения

Этот тип аномалии развития обусловлен длительной соматической недостаточностью различного генеза: хроническими инфекциями, аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными пороками развития соматической сферы, в первую очередь, жизненно важных органов. Значительная роль в замедлении темпа психического развития этих детей принадлежит стойкой астении, снижающей не только общий, но и психический тонус.

Нередко имеет место и задержка эмоционального развития – соматогенный инфантилизм, обусловленный рядом невротических наслоений – неуверенностью, боязливостью, капризностью, связанными с ощущением своей неполноценности, иногда индуцированными режимом определенных ограничений и запретов, в котором находится соматически ослабленный и больной ребенок.

ЗПР психогенного происхождения

Этот тип ЗПР связан с неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию личности ребенка. Социальный генез этой аномалии не исключает ее патологического характера. Как известно, неблагоприятные средовые условия, рано возникшие, длительно действующие и оказывающие травмирующее влияние на психику ребенка, могут привести к стойким сдвигам его нервно-психической сферы, нарушению сначала вегетативных функций, а затем и психического, в первую очередь, эмоционального развития. В таких случаях речь идет о патологическом (аномальном) развитии личности.

ЗПР психогенного происхождения следует отличать от явлений педагогической запущенности, не представляющей собой патологического явления, а заключающейся в ограниченных дефицитом знаниях и умениях вследствие недостатка интеллектуальной информации. ЗПР психогенного происхождения наблюдается, прежде всего, при аномальном развитии личности по типу психической неустойчивости. Чаще всего эта задержка обусловлена явлениями гипопеки – условием безнадзорности, при которых у ребенка не воспитывается чувство долга и ответственности, формы поведения связаны с активным торможением аффекта. Не стимулируется развитие познавательной деятельности, интеллектуальных интересов и установок.

Вариант аномального развития личности по типу кумира семьи обусловлен наоборот – гиперопекой – изнеживающим воспитанием, при котором ребенку не прививаются черты самостоятельности, инициативности, ответственности. Для этого инфантилизма, наряду с малой

способностью к волевому усилию, характерны черты эгоцентризма, нелюбовь к труду, установка на постоянную помощь и опеку.

Вариант патологического развития личности по невротическому типу, чаще наблюдается у детей, в семьях которых имеют место грубость, жестокость, деспотичность, агрессия к ребенку или другим членам семьи.

В такой обстановке формируется личность робкая, боязливая, эмоциональная незрелость которой проявляется в недостаточной самостоятельности, нерешительности, малой активности и инициативе.

ЗПР церебрально-органического происхождения

Этот тип занимает основное место в данной полиморфной аномалии развития. Он встречается чаще, нередко обладает большой стойкостью и выраженностью нарушений как в эмоционально-волевой сфере, так и в познавательной деятельности.

Изучение анамнеза в большинстве случаев показывает наличие грубой органической недостаточности нервной системы, чаще резидуального характера. Это патология беременности (тяжелые токсикозы, инфекции, интоксикации и травмы), несовместимость крови матери и плода по резус-фактору, недоношенность, асфиксия и травмы в родах, постнатальные нейроинфекции, токсикодистрофирующие заболевания первых лет жизни; причем, 70% - падает на внутриутробную патологию, 30% - на раннюю постнатальную патологию.

Характерно запаздывание начала ходьбы, речи, этапов формирования игровой деятельности.

В соматическом состоянии, наряду с частыми признаками задержки физического развития (недоразвитие роста, мускулатуры, недостаточность мышечного тонуса) нередко наблюдается общая гипотрофия, что не исключает патогенетической роли нарушений вегетативной регуляции трофических и иммунологических функций; могут наблюдаться различные виды диспластичности телосложения.

Достаточно часто встречаются нарушения электрической активности мозга: от 30% по Д.Г.Саттерфиль, М.Е.Даусону, до 50% - 55%. Отмечается отсутствие альфа-ритма, преобладание генерализованных медленных волн тета- и дельта-диапазона. Исследование зрительных потенциалов выявляет незрелость коры головного мозга, которая наиболее выражена в ее лобных отделах, и, особенно, в ее левом полушарии. Имеются указания на несформированность, незрелость системы сенсорного анализа высших интегрированных центров, и, следовательно, незрелость мозга, в первую очередь, его корковых отделов, нередко сочетающаяся с признаками локального поражения мозговых структур.

В формировании ЗПР церебрально-органического генеза значительная роль принадлежит и нарушениям познавательной деятельности, обусловленным недостаточностью памяти, внимания, инертностью психических процессов, их медлительностью и пониженной переключаемостью. У детей с ЗПР церебрально-органического генеза, как правило, наблюдается ряд энцефалопатических расстройств.

Церебрастенические явления, и, в первую очередь, истощаемость ЦНС. К ним относятся нарушение интеллектуальной работоспособности с падением по мере утомления способности к запоминанию, концентрации внимания, нарастание психической медлительности, эмоционального расстройства с феноменом «раздражительной слабости»: ранимостью, тормозимостью, слезливостью, либо раздражительностью, возбудимостью, двигательными расстройствами, моторной расторможенностью.

Неврозоподобные явления, патогенетически связанные с церебрастенической почвой: тревожность; склонность к страху, боязнь темноты; одиночества; тикозные гиперкинезы (навязчивые движения, связанные с мышечной дистонией); заикание; энурез.

Синдром психомоторной возбудимости чаще наблюдается у мальчиков: аффективная и общая двигательная расторможенность, отвлекаемость, суетливость.

Аффективные нарушения появляются в немотивированных колебаниях настроения церебрально-органического регистра.

Психопатоподобные нарушения - сочетание двигательной расторможенности, снижения интереса к интеллектуальной деятельности с отрицательным отношением к учебе, иногда расторможенностью влечений (склонность к побегам, воровству, лживости, онанизму и т.п.).

Эпилептиформные нарушения – различные виды судорожных припадков и других нервно-психических пароксизмов.

Апатико-адинамические расстройства - снижение инициативы и побуждений в интеллектуальной деятельности, выраженная эмоциональная вялость и двигательная заторможенность. В зависимости от преобладания в клинической картине явлений либо эмоционально-волевой незрелости, либо нарушений познавательной деятельности ЗПР церебрального генеза можно условно разделить на два основных варианта:

Органический инфантилизм, как правило, представляет собой более легкую форму ЗПР церебрально-органического генеза (с преобладанием энцефалопатических расстройств, дефицитностью отдельных корковых и подкорковых функций).

ЗПР с преобладанием функциональных нарушений познавательной деятельности. Данный вид требует отграничений от олигофрении. Клиническая картина определяется, с одной стороны, тотальностью недоразвития всех психических функций, а с другой – иерархичностью их недостаточности в виде небольшого нарушения высших форм познавательных процессов – способностей к абстрагированию, обобщению, отвлечению, то при ЗПР наблюдается не тотальность, а парциальность, мозаичность нарушений различных компонентов познавательной деятельности. Нарушения познавательной деятельности, в основном, носят вторичный характер и наиболее часто сочетаются с психической истощаемостью. В то же время потенциальные возможности высших форм мыслительной деятельности – общение, абстрагирование у детей с ЗПР значительно выше, чем при олигофрении. Дети этой категории способны принимать и использовать предложенную помощь.

Общая психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

В психологических исследованиях по проблеме ЗПР содержатся сведения, позволяющие раскрыть особенности психической деятельности детей с ЗПР, охарактеризовать некоторые аспекты их развития.

Ориентировочно-исследовательская деятельность, в целом, имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Замедленный темп формирования целостного образа предметов.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств, хотя дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях. Для детей с ЗПР характерны недостаточность процесса переработки сенсорной информации и, соответственно, недостаточность, ограниченность и фрагментарность знаний детей об окружающем мире.

Восприятие детей с ЗПР неполноценно и не составляет достаточной информации. Формирование образов окружающего мира осуществляется на основе способности ощущать отдельные простейшие свойства предметов и явлений и, поскольку каких-либо нарушений на уровне органов чувств у детей с ЗПР не обнаруживается, ощущения эти достаточно правильны.

Однако восприятие не сводится к сумме отдельных ощущений: формирование целостного образа предметов – результат сложного взаимодействия ощущений и уже имеющихся в коре головного мозга следов прошлых восприятий.

Существенным недостатком восприятия у детей с ЗПР является значительное замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации. В условиях кратковременного восприятия тех или иных объектов или явлений многие детали остаются «неохваченными». Ребенок с ЗПР воспринимает за определенное время меньший объем материала, чем его нормально развивающийся сверстник.

Различия между детьми с ЗПР и их нормально развивающимися сверстниками становятся все более выраженными по мере усложнения объектов и ухудшения условий восприятия. Скорость восприятия у детей с ЗПР становится заметно ниже нормальной для данного возраста фактически при любом отклонении от оптимальных условий.

Еще одной особенностью детей с ЗПР является то, что при одновременном воздействии на ребенка нескольких факторов, затрудняющих восприятие, результат оказывается значительно худшим, чем это можно было бы ожидать, исходя из независимого действия. Особенности восприятия объектов и явлений детьми с ЗПР обусловлены также и нарушением функции поиска. Если ребенку заранее неизвестно, где находится нужный предмет, ему бывает трудно его обнаружить. Это отчасти объясняется тем, что замедленность опознания не позволяет ребенку быстро обследовать непосредственно окружающее его пространство.

Сказывается также отсутствие методичности поиска. Дети с ЗПР испытывают трудности при необходимости вычленив отдельные элементы из объекта, который воспринимается как единое целое.

Особо следует отметить недостатки пространственного восприятия, например, направления или расположения отдельных элементов в сложном изображении. Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. Это взаимодействие складывается у детей с ЗПР с запозданием и долгое время оказывается неполноценным.

Память детей с ЗПР также имеет свои особенности. Продуктивность произвольного запоминания детей с ЗПР значительно ниже, чем у нормально развивающихся детей, что объясняется несколькими причинами. Основная из них – пониженная познавательная активность. Это отчетливо проявляется на стадии воспроизведения, когда ребенка просят припомнить тот или иной материал, хотя задача запомнить этот материал не ставилась.

Из-за неустойчивого внимания дети с ЗПР часто отвлекаются при заучивании материала, что неизбежно снижает эффективность запоминания. Сниженная целеустремленность мнемической деятельности отчетливо обнаруживается у детей с ЗПР в тех случаях, когда они должны запомнить материал, пользуясь специальными приемами, повышающими эффективность произвольной памяти. При этом дети с ЗПР видят цель деятельности в выполнении некоторых логических операций, которые в действительности являются лишь средством осуществления мнемической задачи. Происходит как бы соскальзывание с цели.

Эффективность произвольной памяти существенно зависит также от умения контролировать себя в ходе заучивания, прежде всего от умения дифференцировать воспроизведенный материал от невоспроизведенного. Дети с ЗПР лучше воспринимают материал в виде картинок, чем тот же вербальный материал. Много ошибок допускают дети при опосредованном запоминании. У детей с ЗПР без специального обучения не формируется умение самостоятельно применять приемы рационального запоминания.

Детям с ЗПР также характерна недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным, шаблонным способам решения и неправомерная актуализация имеющихся знаний. Причиной ошибочных решений часто бывает также неправомерная актуализация родовых понятий, недостаточное владение операцией абстрагирования.

Деятельность детей с ЗПР при анализе зрительно воспринимаемых объектов недостаточно целенаправленна: выделение признаков чаще всего ведется без плана. Недостаточный уровень сформированности операций обобщения у детей этой категории отчетливо проявляется при выполнении на группировку предметов по родовой принадлежности. Родовые понятия у них носят диффузный, плохо дифференцированный характер. Процесс актуализации соответствующих родовых понятий существенно зависит от объема конкретного материала, которым оперирует ребенок. Дети с ЗПР часто оказываются в состоянии воспроизвести то или иное понятие лишь после предъявления им значительного числа соответствующих предметов или их изображений.

Большинство детей с ЗПР хорошо владеют элементарными формами классификации. Незначительное число допускаемых ошибок объясняется недостаточным вниманием и

недостаточной организованностью в процессе работы. Большие трудности испытывают такие дети при выполнении заданий, связанных с классификацией по двум признакам. Недостаточная свобода в мыслительном оперировании зрительными образами является основной причиной трудностей, которые в этом случае испытывают дети с ЗПР. Это также связано с неумением анализировать материал, учитывать его двухэлементарную структуру и с отсутствием способности вести анализ одновременно в двух направлениях.

Дети с ЗПР не умеют дифференцировать отношения тождества и сходства. Иногда они подменяют трудную задачу более легкой. Они как бы бессознательно стремятся избежать усилий, связанных с умственным напряжением при решении интеллектуальных задач. Также у детей с ЗПР нет самостоятельных возвращений к нерешенному вопросу основного задания, когда до этого они решали вспомогательную задачу.

Таким образом, по основным параметрам мыслительной деятельности дети с ЗПР отстают от своих сверстников.

Исследования речи детей с ЗПР показывают, что фонетическая сторона речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произношения ряда звуков, нестойкостью употребления ряда звуков речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции, что, как правило, обусловлено проявлением неврологической патологии – снижением тонуса артикуляционных мышц.

Нарушения звукопроизношения у детей с ЗПР разнообразны.

Словарь этих детей, особенно активный, значительно сужен, а иногда просто ошибочен. У детей этой категории нарушения речи разнообразны по своим проявлениям, механизмам, уровням и требует дифференцированного подхода при их анализе. Дефекты речи у детей с ЗПР проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности и обусловлены особенностями их психофизического развития. Поэтому коррекционная работа должна определяться не только характером речевого дефекта, но и учитывать свойственные только им психологические особенности.

У детей с ЗПР отмечается значительное своеобразие внимания. Изучение внимания детей с ЗПР имеет значение не только непосредственно для понимания особенностей их познавательных процессов, но может быть показателем умственной работоспособности. В клинических исследованиях особенностей детей с ЗПР указывается на своеобразие их внимания по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками.

В качестве наиболее характерных особенностей отмечается неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация внимания. Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей.

Недостатки организации внимания обусловлены слабым развитием интеллектуальной активности ребенка, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности.

Основные линии развития ребенка с ЗПР: совершенствование общей моторики, развитие тонкой ручной моторики и зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, формирование систем сенсорных эталонов, опосредованного запоминания, зрительной ориентировки в пространстве, эмоционального контроля, совершенствование наглядно-образного мышления, мыслительных операций словесно-логического уровня, развитие связной речи, коммуникативной функции речи, продуктивной деятельности, норм поведения, соподчинения мотивов, воли, познавательной активности.

Вышеназванные линии развития не одинаковы, как по своей природе, так и по своей роли в психическом и социальном развитии ребенка. Каждая из них включается на разных временных этапах развития ребенка и у каждой свой психологический смысл. Однако все они задают тон психофизическому, личностному и социальному развитию ребенка, поэтому при организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими задержку психического развития, важен их учет.

На основании вышеперечисленного определяются образовательные потребности детей с ЗПР.

Во-первых, необходимо учитывать, что ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально организованной постоянно поддерживаемой взрослыми ситуации успеха. Для ребенка с ЗПР данная ситуация жизненно необходима.

Взрослому нужно постоянно создавать психолого-педагогические условия, при которых ребенок сможет перенести усвоенные способы и навыки в новую или по-новому осмысленную ситуацию. Это замечание относится не только к предметно-практическому миру ребенка, но и к формируемым навыкам межличностного взаимодействия.

Во-вторых, необходимо учитывать потребности ребенка с ЗПР в общении со сверстниками. Эти психологические потребности могут быть реализованы в условиях коллектива сверстников. Поэтому при работе с детьми данной категории индивидуальная работа должна вестись параллельно с коллективными видами деятельности.

1.1.2. Цель, задачи и условия реализации АООП

Цель программы:

Создание условий коррекционно-педагогической работы для всестороннего развития ребёнка с задержкой психического развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основные задачи Программы:

- определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР при освоении ими образовательной программы;
- осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ЗПР с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработать и реализовать индивидуальные образовательные маршруты;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ЗПР;
- создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ЗПР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Для коррекционной работы с детьми, имеющими задержку психического развития, осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных

потребностей детей с ОВЗ. Организационная особенность МБДОУ «Детский сад № 139» групп дошкольного образования - инклюзивная.

Основной формой работы учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога с ребенком, имеющим задержку психического развития, посещающим группу для детей с тяжелыми нарушениями речи, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2-3 раза в неделю. Проводятся подгрупповые занятия.

Специалисты дошкольных групп осуществляют информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается обязательное консультирование родителей специалистами.

Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на: обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих АООП должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Цель:

- достижение здоровыми воспитанниками готовности к усвоению основных общеобразовательных программ и достижение детьми с ОВЗ дифференцированной, в зависимости от тяжести и сложности нарушений развития, готовности к усвоению программ специальных образовательных учреждений либо освоение возможного уровня навыков самообслуживания социального взаимодействия.

Задачи:

- создание современной развивающей образовательной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, родителей и педагогического коллектива;
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья; коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

1.1.3. Принципы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООП

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность,

тем лучше результат. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как

самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень

выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется

поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие

Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных

предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие

Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие

Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие

Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

овладевает основными культурными способами деятельности;

обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой; Ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.); развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма.

Программа адаптирована к детям с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития), учитывает их особенности, способствует развитию двигательных возможностей и способностей, коррекции имеющихся нарушений в психофизическом развитии ребенка. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития и тяжелым нарушением речи в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основной образовательной области - «Физическое развитие». Занятие проводится 3 раза в неделю (25-30 минут) всего в год 108 часов.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от

- собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АООП решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Цель социально – коммуникативного развития является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.

Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества, готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Учить детей быть вежливыми

Учить способам взаимодействия в совместной игре, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Расширять первоначальные знания о человеке. Формировать первичные гендерные представления.

Знакомить с правами и обязанностями детей в группе.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность, убирать за собой игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать первичные представления о профессиях.

Учить ценить свой труд и труд других людей.

Формировать навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улицах города, в природе. Познакомить с Правилами дорожного движения.

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, чувство справедливости.

Развивать коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Раскрывать творческий потенциал.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

Углублять представления ребенка о своей семье и ее членах.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Формировать представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы).

Расширять представление о некоторых профессиях. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать друг другу.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование, поддерживать порядок в группе, раздевалке, на участке.

Формировать навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, с незнакомыми людьми, в природе.

Совершенствовать навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с Правилами дорожного движения, с некоторыми дорожными знаками.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, чувство справедливости.

Продолжать развивать коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Раскрывать творческий потенциал.

Совершенствовать навык бережного отношения к вещам.

Углублять представления ребенка о своей семье и ее членах.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Углублять знания о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы).

Расширять представление о некоторых профессиях. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать друг другу.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, с незнакомыми людьми, в природе.

Совершенствовать навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Углублять знания детей о Правилах дорожного движения.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда. Формировать умение работать в коллективе

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в природной среде.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными

2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи:

Сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; формировать умение исследовать объекты окружающего мира и экспериментирование с ними;

Формирование элементарных математических представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Сенсорное развитие

Совершенствовать восприятие, (активно включая все органы чувств). Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки и предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Способствовать развитию воображения, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда)

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Учить классифицировать их по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного). Учить определять количество путем пересчета (в пределах трех), понимать вопрос «Сколько?»

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству, определять в какой группе больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Ориентировка в пространстве. Формирование умения ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (день, ночь), различать и называть их.

Ознакомление с окружающим миром

Формировать представление о богатстве и разнообразии предметного мира.

Формировать умение ориентироваться в окружающем пространстве.

Обращать внимание на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят.

Учить различать по вкусу, цвету, величине и форме 2-3 вида овощей и фруктов.

Учить выделять растительные группы (дерево, куст, трава).

Учить различать животных ближайшего окружения: звери, птицы, рыбы.

Сформировать представление о приспособлениях животных к среде обитания: рыбы плавают в воде, птицы летают и т. д.

Сформировать представление и учить называть домашних и диких животных: домашние – собака, кошка, корова, коза, куры, петух; дикие – заяц, лиса, медведь, волк.

Учить детей выделять и называть отличительные особенности внешнего вида (у коровы и козы рога, у лисы длинный пушистый хвост)

Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, транспорт ближайшего окружения.

Формировать представление о насекомых. Научить узнавать их по внешнему виду.

Различать и называть части тела животного и человека.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Сенсорное развитие

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.; подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и т.п.). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Учить использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), соотносить формы предметов с

геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Познакомить с геометрическими телами (куб, шар).

Величина. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке.

Количество. Формировать навыки счета в пределах пяти. Учить различать количественный и порядковый счет. Учить отвечать на вопрос «Сколько всего?», «Который по счету?». Показать, что количество предметов не зависит от их расположения.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Формировать представления о смене времен года и их очередности. Обучать различению частей суток (утро, день, вечер, ночь), определению их последовательности.

Ознакомление с окружающим миром

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Учить называть разные предметы, которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.

Учить называть признаки и количество предметов.

Учить называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.

Формировать представление о некоторых растениях ближайшего окружения. Сформировать представление о сезонных изменениях в природе. Учить узнавать и различать времена года, выделять существенные признаки.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Познакомить с элементарными правилами поведения на природе.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие

Развивать умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами, сравнивать, подбирать предметы по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.*).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб, трапеция), соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Формировать представление о четырехугольнике.

Величина. Совершенствовать навыки сравнения предметов по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке.

Количество. Формировать навыки счета в пределах десяти. Совершенствовать умение различать количественный и порядковый счет. Учить отвечать на вопрос «Сколько всего?», «Который по счету?».

Учить сравнивать рядом стоящие числа.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Закреплять представления о смене времен года и их очередности. Обучать различению частей суток (утро, день, вечер, ночь), определению их последовательности.

Сформировать представление о неделе, об очередности дней недели.

Ознакомление с окружающим миром

Расширить представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду, называть разные предметы, которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.

Углубить представление о домашних животных, о том какую пользу они приносят человеку, о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Расширить представление о некоторых растениях ближайшего окружения. Обобщить и систематизировать знания о сезонных изменениях в природе.

Углубить представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах.

Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, родном городе.

Формировать представление о родословной своей семьи.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в различных видах деятельности.

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Продолжать развивать все психические функции, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объекта

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию, закрепить их названия (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб, трапеция), названия объемных геометрических форм (*куб, шар, цилиндр*).

Формировать представление о многоугольнике.

Величина. Совершенствовать навык деления целого на 2,4,8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнений предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Количество. Развивать общее представление о множестве. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Совершенствовать навык порядкового и количественного счета, знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)

Знакомить с числами второго десятка.

Упражнять в решении и придумывании задач. При решении задач учить пользоваться математическими знаками «+», «-», «=».

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

Формировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить определять время по часам.

Ознакомление с окружающим миром

Продолжать расширять представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду, называть разные предметы, которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.

Углубить представление о видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углублять и систематизировать элементарные представления о космосе, звездах, освоении космоса людьми.

Расширить представление о некоторых растениях ближайшего окружения, систематизировать знания о сезонных изменениях в природе. Расширить представления о погодных явлениях (*снег, иней, ураган, град, туман, ливень, дождь, метель и т.п.*).

Углубить представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах.

Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, родном городе. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Основная **цель** - обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи:

Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

Формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;

Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Формирование словаря. Расширять, уточнять, активизировать словарь детей на основе обогащения представлений об окружающем мире.

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части лица и тела человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.

Учить понимать и соотносить слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда, продукты питания, домашние птицы, животные, дикие птицы, животные).

Учить понимать и различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (завязывать- развязывать, надевать-снимать, большой- маленький, мягкий- твердый, высокий- низкий).

Учить понимать и употреблять в речи предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, впереди, сзади, вверху, внизу, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов (цвет, свойства, величину, оценку).

Учить понимать и употреблять в речи наречия, обозначающие местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), ощущения (тепло, холодно).

Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие фонематического восприятия речи. Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Формировать умение вслушиваться в речь.

Формировать восприятие и воспроизведение ритмической структуры речи.

Формировать умение различать гласные и согласные звуки.

Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию.

Развивать подражание речевым звукам.

Формирование грамматического строя речи. Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (рука - руки; кот - коты; мяч - мячи).

Обучать использовать в речи простые предлоги.

Формировать умение согласовывать прилагательные с существительным мужского рода и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой дом, маленькая собака).

Обучать согласованию притяжательных прилагательных (мамин, папин) с именами существительными мужского и женского рода.

Формировать двусловное предложение.

Учить образовывать фразы с прямым дополнением.

Развитие связной речи. Учить составлять предложения по небольшой сюжетной картинке, отвечать на поставленные вопросы.

Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Учить заканчивать фразу в потешках, упражнениях, стихотворениях;

Воспитывать потребность в речевом общении, желание активно участвовать в беседе.

Приобщение к художественной литературе. Развивать интерес к книгам и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Формирование словаря. Обогащать словарный запас детей за счет ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Расширять словарь путем активного усвоения и использования в речи личных местоимений, притяжательных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Расширять использования в речи названий предметов, объектов, их частей.

Развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные обобщающие понятия.

Развитие фонематического восприятия речи. Закрепить понятия *звук* и *слово*, умение оперировать с ними.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках. Совершенствовать умение различать на слух гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные звуки.

Учить выделять заданные звуки из ряда звуков. Научить выделять начальные ударные гласные из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Сформировать начальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*. Учить различать согласные звуки по этим признакам.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формирование грамматического строя речи. Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах.

Формировать умение образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Учить образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Побуждать активно использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить составлять предложения из нескольких слов по картинке и дополнять предложения недостающими словами.

Развитие связной речи. Воспитывать внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать собеседника.

Учить составлять короткий рассказ по алгоритму или плану с помощью взрослого.

Обучать пересказывать небольшие тексты, хорошо знакомые сказки по картинкам с помощью взрослого.

Приобщение к художественной литературе. Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное, сопереживать его героям.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формирование словаря. Обогащать словарный запас детей за счет ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Расширять словарь путем активного усвоения и использования в речи личных местоимений, притяжательных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Расширять использования в речи названий предметов, объектов, их частей.

Развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные обобщающие понятия.

Учить понимать и использовать в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Развитие фонематического восприятия речи. Закреплять понятия *слог, слово*, умение оперировать с ними.

Закреплять представления о гласных и согласных звуках. Совершенствовать умение различать на слух гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные звуки.

Закреплять навык выделять заданные звуки из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из начала и конца слова.

Совершенствовать начальные навыки анализа и синтеза.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*. Учить различать согласные звуки по этим признакам.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формирование грамматического строя речи. Совершенствовать умение различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Совершенствовать умение употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах.

Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Побуждать активно использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить составлять предложения из нескольких слов по картинке и дополнять предложения недостающими словами.

Развитие связной речи. Воспитывать внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать собеседника.

Учить составлять короткий рассказ по алгоритму или плану с помощью взрослого.

Совершенствовать умение пересказывать небольшие тексты, хорошо знакомые сказки по картинкам с помощью взрослого.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений

Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Создавать условия для развития способностей и талантов, выражения эмоциональных проявлений.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Развитие фонематического восприятия речи. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки, определять место звука в слове.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Формирование грамматического строя речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов и предложений.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную и превосходную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени, глаголы с приставками.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому, что, если, если бы и т.д.*)

Развитие связной речи. Формировать умение вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Воспитывать культуру речевого общения.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами русского алфавита.

Развивать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «печатания», «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Формировать умение выразительно декламировать стихи.

Формировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели:

Формирование и совершенствование эстетического вкуса, воспитание чувства прекрасного.

Становление и развитие в личности ребёнка способности любить и ценить красоту окружающего мира, наслаждаться созерцанием прекрасного в сфере искусства и в обыденной жизни.

Выработка глубокого понимания и грамотной оценки объектов искусства.

Актуализация созидательных способностей личности и их воплощение в активной самостоятельной творческой деятельности по созданию прекрасного в жизни.

Формирование морально-этических общечеловеческих норм и ценностей, достижение высокого уровня общей эрудированности, расширение сферы эстетических интересов.

Осознанная творческая работа способствует развитию культуры мышления и речи, волевых качеств личности, навыков самоорганизации, внутреннего контроля и дисциплины.

Задачи:

Развитие эмоциональной сферы эстетических чувств, личных приоритетов и интересов — формирование собственной коллекции художественных образов, благодаря чему внутренняя жизнь личности ребёнка приобретёт насыщенность и содержательность.

Знания и суждения — накопление базового арсенала эстетических знаний и внутреннего личного опыта чувственных переживаний, без которого невозможно пробуждение живого личного интереса к миру эстетических явлений. Для реализации этой задачи воспитанников вводят в мир эталонов сенсорного восприятия, красоты, эстетических категорий, эмоционального поведения и т. д.

Становление на основе приобретённых знаний и опыта социально-психологических качеств личности, позволяющих испытывать чувство эмоционального удовлетворения от восприятия эстетических объектов и явлений. При этом необходимо развить у ребёнка умение анализировать, критически и аргументированно оценивать любое произведение.

Воспитание и развитие способностей к созидательной деятельности в области искусства — проявление и совершенствование художественных, музыкальных, пластических сторон творческих наклонностей.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Изобразительная деятельность

Рисование. Учить пользоваться карандашами, фломастерами, ручками и т.д. Учить рисовать кружочки, точки, линии, обводить и раскрашивать картинки

Лепка. Формировать навык лепить предметы. Способствовать овладению навыком округлого раскатывания (шар), навыком прямого раскатывания (столбик). Формировать навыки соединения, сплющивания, зачищивания краев формы кончиками пальцев. Учить рационально делить пластилин. Владеть навыком аккуратной работы с пластилином.

Аппликация. Формировать навыки наклеивания (промазать клеем наклеиваемый элемент и приложить к листу бумаги, промокнуть салфеткой избыток клея.) Учить создавать изображения путем наклеивания готовых форм. Учить соблюдать порядок на рабочем столе.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, цилиндры, трехгранные призмы).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.

Учить сооружать постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и плоскостях

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.

Музыкальное развитие

Слушание. Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.

Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики».

Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Изобразительная деятельность

Рисование. Учить изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Учить передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Развивать навык выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Учить украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Учить создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Формировать навык правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Учить аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Учить составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.

Учить выделять основные части постройки, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещающей при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме

Музыкальное развитие

Слушание. Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.

Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Пение. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Игра на детских музыкальных инструментах. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Изобразительная деятельность

Рисование. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.

Знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.

Расширять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Лепка. Совершенствовать навыки лепки предметов из различных материалов.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами.

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Музыкальное развитие

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Пение. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Изобразительная деятельность

Лепка. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Рисование. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений (стихотворений, сказок рассказов).

Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур; изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги сложенной гармошкой.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей;

Учить видеть конструкцию объекта, передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции, по собственному замыслу.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.

Музыкальное развитие

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Пение. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель - охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, выработка у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- Развивать физические качества, такие как координация и гибкость;
- Формировать опорно-двигательную систему организма, развивать равновесие, координацию движений, крупную и мелкую моторику;
- Учить правильному выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Учить подвижным играм с правилами;
- Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере;
- Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни;

- Познакомить с элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основы здорового образа жизни. Учить соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, прикрывать рот при кашле).

Учить обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Учить соблюдать элементарные правила приема пищи (правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды).

Формировать представление о том, какая еда полезная или вредная.

Физическая культура. Учить ходить на носочках.

Обучать делать различные виды шагов: широкие и мелкие, приставные и в прискоке.

Учить ходить и бегать, управляя темпом (быстро, умеренно, медленно).

Учить ходить и бегать в заданном направлении (прямо, змейкой, по кругу, между предметами).

Упражнять в ходьбе и беге, держась крепко за руки.

Упражнять в прыжках на месте, продвигаясь либо вперед, либо назад, через невысокие и недлинные препятствия.

Учить достаточно точно бросать мяч в определенную цель, ловить его пока ещё только двумя руками.

Способствовать активному участию в спортивных, танцевальных, игровых мероприятиях.

Учить последовательно выполнять разнообразные двигательные действия; Учить управлять телом, удерживать равновесие при ходьбе по наклонной поверхности.

Учить уверенно крутить педали на велосипеде (пока ещё трёхколёсном).

Учить хорошо ходить спиной вперед.

Обучать подниматься и спускаться по лестнице, как взрослый, чередуя ноги.

Формировать правильную осанку.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основы здорового образа жизни. Учить соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, прикрывать рот при кашле).

Учить обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Учить соблюдать элементарные правила приема пищи (правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды).

Формировать представление о том, какая еда полезная или вредная.

Физическая культура. Учить принимать правильное исходное положение при метании;

Упражнять в метании предметов разными способами, правой и левой рукой; Учить отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Учить ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Формировать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Формировать умение скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Формировать умение ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

Формировать правильную осанку.

Учить выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основы здорового образа жизни. Продолжать учить соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, прикрывать рот при кашле).

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Углублять знания о том, какая еда полезная или вредная.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Физическая культура. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий.

Совершенствовать умение ползания.

Совершенствовать умение выполнять прыжки разными способами, на двух ногах, на месте, с продвижением вперед.

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов различными способами.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.

Совершенствовать движения рук и плечевого пояса.

Формировать умение играть в спортивные игры.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Основы здорового образа жизни. Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Физическая культура. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый строит общение с ребенком, ориентируясь на его достоинства и индивидуальные особенности, характер, привычки, интересы и предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, сохраняет веру в его способности. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Необходимо развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты.

По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду является возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми, поддержка индивидуальности ребенка, принятие его таким, каков он есть, избегание неоправданных ограничений и наказаний, дает возможность ребенку быть самим собой, не бояться признавать свои ошибки, способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, так как их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Направления взаимодействия с семьей:

- Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников
- Просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы
- Оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей с ЗПР
- Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска»

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей».

Задача:

знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача:

поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача:

информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки.

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи:

позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с задержкой психического развития

В коррекционно-педагогическом процессе тесно переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

С целью выявления особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер; проектирования и реализации содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка проводится *психолого-педагогическая диагностика*. Ее основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также определить особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров Программы, а является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы:

Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов;

Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

В течение учебного периода проводится первичная диагностика (в начале учебного года), промежуточная, и повторная (в конце учебного года), обработка и анализ полученных результатов. Результаты диагностики соответствующим образом оформляются и фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка. На основе полученных данных осуществляется планирование работы с каждым воспитанником в отдельности и со всей группой в целом.

Целью коррекционной работы является создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

Основная коррекционная работа с дошкольниками с ЗПР осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмтрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>указания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной</i></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>характеристики чисел:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры),

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>проводами, лентами, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации. <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>гласным звуком;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>на условно-графическую схему;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.; • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликком знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»; • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>обогащать их музыкальные впечатления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*

- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*

пространственной организации движений, моторной памяти, слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений, произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>болит;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляцион-	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
ной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Дети с ЗПР посещают группу для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР включают в себя:

- Использование специально разработанных образовательных программ и методов обучения и воспитания;
- Специальных учебных пособий и дидактических материалов;
- Специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении ООП ДО; раскрывает причину лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП оборудованы отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

Содержание РППС с учетом образовательных областей и их содержания

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие	Сортировщики различных видов; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения;

	<p>локомоторных функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения 	<p>бусы и цепочки с образцами сборки, шнуровки;</p> <p>набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий;</p> <p>доски с прорезями и подвижными элементами;</p> <p>наборы для навинчивания;</p> <p>набор для подбора по признаку и соединения элементов;</p> <p>мозаика с шариками для перемещения их пальчиками;</p> <p>магнитные лабиринты с шариками;</p> <p>пособия по развитию речи;</p> <p>конструкция с шариками и рычагом;</p> <p>наборы с шершавыми изображениями;</p> <p>массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; сборный стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> -преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля 	<p>Комплект деревянных игрушек-забав;</p> <p>набор для составления портретов;</p> <p>костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра;</p> <p>куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций</p>
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации 	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов;</p> <p>пирамидки с элементами различных форм;</p> <p>доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами;</p> <p>наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам;</p>

	<p>познавательных процессов</p>	<p>наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности 	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и</p>

	нервной системы	тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – игры на взаимопонимание; – игры на взаимодействие 	Игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы мобильными компьютерами, принтерами.

Для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности оборудован методический кабинет.

В кабинете сформирован фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки., доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализацию АООП осуществляют следующие педагоги:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист);
- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- воспитатель;
- инструктор по ФИЗО;
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование.

Методист обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума ДОУ при определении образовательного маршрута;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают **2 воспитателя**, которые реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- - участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- - адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- - совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие». Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. Педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. В специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Психолог основной акцент делает на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы, формирование произвольной регуляции поведения, коммуникацию, развитие социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты

смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

В ДОУ создан **психолого-педагогический консилиум (ППк)**, который выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности ДОУ оснащено и оборудовано:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;
- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;
- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР;
- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

Методическое обеспечение АООП

Образовательная область - Физическое развитие - Физическая культура

1. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия, Волгоград: Учитель, 2015.
2. Богина Т.Л. «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях» – М.: Мозаика-синтез, 2006.
3. Бутко Г.А. Физическое воспитание детей с ЗПР. - М.: Книголюб, 2006.
4. Гаврилова Н.Н., Микляева Н.В. Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ. — М.: АРКТИ, 2010.
5. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-6 лет. - М.: 2005.
6. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада – М.: МДО, 1999.
7. Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР. - М.: Аркти, 2002.
8. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений, М.: Мозаика-синтез, 1999.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (младшая группа, средняя, старшая, подготовительная группа). - М.: Мозаика Синтез, 2010.
10. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет - М.: Просвещение», 2007.
11. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет - М.: Просвещение», 2007.
12. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка – М.: Academia, 2001.
13. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду» М.: Просвещение, 2003.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Алямовская В. Г. Как воспитать здорового ребенка – М.: linka-press, 1993г.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании – М.: Олма-Пресс, 2000г.
3. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях – М.: Мозаика-синтез, 2006 .
4. Галанов А.С. Игры, которые лечат. - М.: Сфера, 2001.
5. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
6. Зимонина В. Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым», «Владос» М.: 2002.
7. Маханева М.Д.. «С физкультурой дружить - здоровым быть» М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 до 14 лет. — М.: Новая школа, 1994.
9. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель, 2007.

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Ребенок в семье и сообществе

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников - М.: ЦГЛ, 2005.
2. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину (пособие для реализации государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы) – М.: Аркти, 2003.
3. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом (программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников) – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

4. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Художественно - эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольников – М.6 Школьная пресса, 2007.
6. Воспитываем дошкольников самостоятельными. Сборник статей РГПУ им. Герцена – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России (пособие для реализации государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы) – М. Аркти, 2005.
9. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет – М.: «Гном и Д», 2000.
10. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Кузнецова Л.В., Панфилова М.А. Формирование нравственного здоровья дошкольников,- М.: ТЦ Сфера, 2002.
12. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, 2005.
13. Метенова Н.М. Уроки вежливости – Ярославль, 2000.
14. Пахомова О.Н. Добрые сказки (этика для малышей) – М.: Прометей Книголюб, 2002.
15. Ривина Е.К. Герб и флаг России – М.: Аркти, 2002.
16. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М.: Сфера, 2013.
17. Шорыгина Т.А. Общительные сказки (социально - нравственное воспитание) – М.: Прометей Книголюб, 2006.
18. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем поведении. – М.: Сфера, 2013.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурируем по столовой». / и др.- М.: Ижица, 2004.
2. Бочарова Н.Б. Учимся конструировать (из бросового и природного материала) – М.: Школьная Пресса, 2009.
3. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». – М.: Ювента, 2001.
4. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем – М ТЦ сфера 2002.
5. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» М.: 2007 .
6. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет/ Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
7. Панкеев И. Поделки из природных материалов – М. Олма-Пресс, 2001.
8. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду – М.: Академия, 2002.
9. Петрова И.М. Волшебные полоски (ручной труд) – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
10. Пищкова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике М.: Скрипторий, 2007.

Формирование основ безопасности

1. Антипас Д.Б. Противопожарная азбука для самых маленьких Чебоксары, 2007.
2. Арнаутова Е.П. Нам на улице не страшно – М.: «Авиго-Пресс», 1993.
3. Арнаутова Е.П., Т.И.Алиева, Е.Ю.Протасова Безопасность на улице (программно-методическое пособие – М.: Карапуз, 1999.
4. Бабина Р.П. Занимательная дорожная азбука - М.: Просвещение, 1995.
5. Бабина Р.П. Уроки светофорика – М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика - Синтез, 2013.

7. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 24 с.
8. Волков В.М. Звонят, откройте дверь? (азбука безопасности) – М.: Карапуз, 2002.
9. Волкова Е.А. Где живут опасности? Ростов-на-Дону.: Феникс, 2011.
10. Денисова Д. Как перейти дорогу. Школа семи гномов, - М.: Мозаика-Синтез, 2004.
11. Кушель Е.С. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города– М.: Школьная книга, 2007.
12. Правила дошкольного движения для детей дошкольного возраста. Под ред. Е.А.Романовой – М.: ТЦ Сфера, 2007.
13. Солодовникова Л. Основы безопасности жизнедеятельности М.: 2009.
14. Шипунова В.А. Детская безопасность. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
15. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.: Просвещение. 1995.
2. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение. 1998.
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. КАРО, 2005.
4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников - М.: Просвещение, 1991.
5. Метиева Л А, Удалова Э. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. М.: Книголюб, 2007.
6. Новосельцева, Т.Ф. Сенсорное развитие дошкольников: учебно-методическое пособие / Т.Ф. Новосельцева, Н.Н. Дубовицкая, Л.А. Голоднева. - Ханты-Мансийск , 2009.
7. Рожков О. П., Дворова И. В. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни. МПСИ, МОДЭК, 2007.
8. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/под ред. Войлоковой Е.Ф.: СПб.: КАРО-2005.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной деятельности

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия – СПб.: НОУ Союз, 2005.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества М.: 1976 .
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом (занимательные опыты) – М.: ТЦ Сфера, 2001.
4. Жукова В.А. Познавательные опыты – М.: РОСМЭН, 2002.
5. Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: 2001.
8. Короткова Н.А. Организация познавательно - исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: 2002.
9. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование – М.: Педагогическое общество России, 2005.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: 2007.

11. ЛЕГО технология по системе, разработанной Институтом Новых Технологий Образования (материалы курсов). Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование М.: 1999 г.
12. Прохорова Л.П. Организация экспериментальной деятельности дошкольников – М.: АРКТИ, 2004.
13. Рабиза Ф. Простые опыты – М.: Детская литература, 2002.
14. Ремезова Л.А. Учимся конструировать – М.: Школьная Пресса, 2004.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

1. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и его дом: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008.
2. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и явления природы: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.
3. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и мир растений: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008.
4. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Я - ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.
5. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Знакомимся с окружающим миром: Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: Дрофа, 2007.
6. Баряева Л.Б. Логинова Е.Т. Лопатина Л.В. Я - говорю!: Ребенок и его игрушки: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.
7. Лебедева Е.Н. Ознакомление со звуками окружающей действительности детей с отклонениями в умственном развитии. М.: Классик Стиль, 2007.
8. Николаева С.Н. Юный эколог В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М.: 1998.
9. Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы: Птицы в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР. Методический и раздаточный материал. – М.: Гном и Д, 2005.
10. Новикова И.М. Четыре времени года: Методические материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с ЗПР с сезонными явлениями: Комплексный подход. – М.: Гном и Д, 2005.
11. Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение – М.: Мозаика-синтез, 2006.
12. Успенская Т. Уроки знакомства с окружающим миром – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2005.
13. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений – М.: Школьная Пресса, 2005.
14. Штопова Т.В., Кочеткова Е.П. Времена года – М.: Просвещение, 2006.

Формирование элементарных математических представлений

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики. М.: Владос, 2004.
2. Дунаева З.М. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития: метод. пособие. – М.: Советский спорт, 2006.
3. Методические пособия и тетради Баряева Л.Б. Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. СПб.: Каро, 2007.
4. Белошистая А.В. Математика до школы. Для детей от 3 до 4 лет. М.: Дрофа, 2008.
5. Белошистая А.В. Подумай и сделай. Для детей 4-5 лет. М.: Дрофа, 2008.
6. Белошистая А.В. Подумай и сделай. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. М.: Дрофа, 2007.
7. Белошистая А.В. Я считаю и решаю! Уникальная методика обучения математике. Книга 1. 3-4 лет. У-Фактория, 2007.
8. Белошистая А.В. Я считаю и решаю! Уникальная методика обучения математике. Книга 2. 4-5 лет. У-Фактория, 2007.
9. Калинин А. В. Учимся считать и сравнивать. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006.

10. Калинин А. В. Учимся считать и сравнивать. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006.
11. Калинин А. В. Учимся решать задачи. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006.
12. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Демонстрационный материал. - М.: Гном и Д, 2001.
13. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. М.: Гном и Д, 2001.
14. Касицына М.А. Смирнова В.Д Я начинаю считать. Рабочая тетрадь к пособию "Дошкольная математика" 1-й год обучения. - М.: Гном и Д, 2006.
15. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Дошкольная математика 1-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Гном-Пресс, 1999.
16. 17. Касицына М.А. Смирнова В.Д. Раздаточные карточки к пособию "Дошкольная математика" 1-й год обучения.- М.: Гном и Д, 2003.
17. 18. Касицына М.А. Дошкольная математика 2-й год обучения. Индивидуальные задания и раздаточные карточки. - М.: Гном и Д, 2001.

Развитие и коррекция пространственно-временных представлений

1. Боровская И.К. , Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей (ч.1) с особенностями психофизического развития. В 2-х ч. Издательство: Владос, 2004.
2. Квач Н.В.. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. М.: Владос, 2001.
3. Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени: Части суток: Учебное пособие для детей ВЛАДОС, 2007.
4. Семаго Н. Я. Формирование пространственных представлений у детей.
5. Пространство языка: Лингвистическое пространство: Дошкольный и младший школьный возраст: Демонстрационный материал М.: Айрис-Пресс, 2007 г.

Развитие и коррекция познавательных процессов и мышления

1. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. Бабкина Н. В., Бабкин С. В. Занимательные задачи. Для детей и их родителей. — М.: Айрис, 2006.
3. Бабкина Н.В. Зрительная память и восприятие. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006.
4. Бабкина Н.В. Логические задачи для развития интеллекта младших школьников. Тетрадь с печатной основой. — М.: Школьная Пресса, 2006.
5. Бабкина Н.В. Развиваем мышление. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006.
6. Бабкина Н.В. Развиваем память. Тетрадь для детей 5-6 лет. — М.: Айрис, 2006
7. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. Дошкольный и младший школьный возраст. Спб.: Речь, 2007.
8. Захарова А.В. Развиваем! Формируем! Совершенствуем!: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет специальных дошкольных учреждений. М.: Прометей, 2004.
9. Захарова А.В.; Формируем! Совершенствуем! Развиваем!: Учебно-методическое пособие для педагогов, психологов, дефектологов, работающих в системе специального образования. - М.: Прометей, 2004.
10. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Использование приемов мнемотехники в
11. коррекционно-логопедической работе. Издательство: Форум, 2016.
12. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.- М.: Сфера, 2002.
13. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе
14. дидактических игр. – М.: Владос, 2008.

15. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. — М.: Владос, 2008.

Речевое развитие

1. Борякова Н.Ю. Матросова Т.А. Изучение и коррекция лексико-грамматического строя речи у детей с недостатками познавательного и речевого развития. М.: В.Секачев, 2010.
2. Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.: Сфера, 2008.
3. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Екатеринбург: АРД ЛТД: 1998.
4. Зорина С.В. Лалаева Р.И. Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. - М.: Владос, 2004.
5. Кирьянова Р.А. Шпаргалка для учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения. СПб.: КАРО, 2008.
6. Костенкова Ю.А. Триггер Р.Д. Шевченко С.Г. Дети с задержкой психического развития: Особенности речи, письма, чтения: Пособие для учителей начальных классов и студентов - М.: Школьная Пресса, 2004.
7. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Соколова Е. В. Психология детей с задержкой психического развития М.6 ТЦ Сфера, 2009.
9. Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А.. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия, 2003.
10. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: Коррекционно-развивающая программа формирования навыков связной речи; Диагностика. - М.: Астрель, 2006.
11. Микляева Н.В. Лингвистическая лаборатория как инновационная форма организации педагогической работы в ДОО компенсирующего вида // Современные проблемы науки и образования. — 2010. — № 6. — С. 44-49.
12. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.- М.: АРКТИ, 2004.
13. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1981.
14. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) - СПб.: Детство-Пресс.
15. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М.: Сфера, 2003.
16. Алтухова Н. Звуковая мозаика. СПб. Лань, 1998.
17. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи у детей 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2005.
18. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии Издательства: АСТ, Астрель, 2008.
19. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми первых трех лет жизни. М.: Редакционно-издательский центр, 2005.
20. Безрукова О.А., Прихотько О.Г., О Служакова.И., Челей Н.С. Методические рекомендации по ведению речевой карты ребенка дошкольного возраста. М.: Русская речь, 2010.
21. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 1: Кого везут в зоопарк: Игра на согласование количественных числительных и существительных: Для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями - М.: «Гном и Д», 2006.

22. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 2: На лесной поляне: Игра на согласование количественных числительных и существительных: Для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. - М.: «Гном и Д», 2006.
23. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 4: Волшебная посуда: Игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.- М.: «Гном и Д», 2006.
24. Бикина Н.В. Мельникова С.М., Игротека речевых игр: Выпуск 5: Дорисуй и собери: Игры на согласование количественных числительных и существительных, на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.: «Гном и Д», 2006.
25. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки. СПб.: Каро, 2001.
26. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Т.А.Шуйская. Логопедические игры и задания. СПб.: КАРО, 2000.
27. Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.
28. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М.: Техинформ МАИ, 1997.
29. Егорова О. В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. М.: Гном-Пресс, 2008.
30. Иванова О.В., Лопатина Л.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с задержкой психического развития: СПб.: Каро, 2007.
31. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет: От глаголов - к предложениям. – М.: «Гном и Д», 2007.
32. Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. М.: Школьная пресса, 2007.
33. Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука в игровых упражнениях. «Л», «Р», «Ц», «Ль», «Рь», «З», «С», «Ш», «Ж». М.: «Гном и Д», 2008.
34. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Синонимы. М.: «Гном и Д», 2005.
35. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми. М.: Гном-Пресс, 2003.
36. Корнев А. Н., Старосельская Н. Е., Как научить ребенка говорить, читать и думать М.: Паритет, 2001.
37. Косинова Е. Артикуляционная гимнастика. - М.: Эксмо, 2007.
38. Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. СПб.: КоронаПринт, 2007.
39. Куликовская Т.А. Забавные чистоговорки. М.: «Гном и Д», 2001.
40. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР. СПб.: Союз, 2001.
41. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию
42. интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
43. Лопатина Л.В., Иванова О.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР. СПб.: КАРО, 2007.
44. Лопухина И. Ритм, речь, общение. - СПб.: Крона-Век, 2008.
45. Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. и др. - М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006.
46. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
47. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

48. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
49. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
51. Новиковская О.А КОРТУШИНА М.Ю. Логоритмика»: Логоритмика», 2006.
52. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль.: Академия развития, 1996.
53. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. СПб.: КАРО, 2006.
54. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб.: Дельта, 1998.
55. Сековец Л.С., Разумова Л.И., Дюнина Н.Я., Ситникова С.П. Коррекция нарушения речи у дошкольников. Часть I – II. М.: АРКТИ, 2005.
56. Темникова В.Э.. Логопедические игры с чистоговорками. М.: « Гном и Д», 2008.
57. Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада. СПб.: ДетствоПресс, 2004.
58. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: Акцидент, 1997.
59. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. М.: ЭГСИ, 1999.
60. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Смага А.А. Придумай слово. М.: Просвещение, 1996.
61. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольников в играх. СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2007.

Подготовка к обучению грамоте и подготовка руки к письму

1. Касицына М.А. Рисующий гномик. Формирование графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста. (Методика, планирование работы). М.: «ГНОМ и Д», 2005.
2. Касицына М.А. Рисующий гномик". Альбом 1). М.: «ГНОМ и Д», 2005.
3. Касицына М.А. Рисующий гномик". Альбом 2). М.: «ГНОМ и Д», 2005.
4. Кинаш Е.А. «Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии».
5. Кузнецова Е.В. Тихонова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. И.А. - М.: Сфера, 2009.
6. Тригер Р.Д., Владимиров Е.В. “Звуки речи, слова, предложения – что это?” 3 тетради. Смоленск, 1998 г.
7. Тригер Р.Д., Владимиров Е.В., Мещерякова Т.А.. Я учусь писать. Смоленск, 1998 г.
8. Тригер Р.Д.. “Подготовка к обучению грамоте” (методические рекомендации) Смоленск, 2000 г.
9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб.: Лань, 1996.

Приобщение к художественной литературе

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др.-М.: 2005.
3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: 2005.
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: 2005.
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: Сфера, 2010.
6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.: Сфера, 2010.

Художественно-эстетическое развитие

Художественное творчество

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
3. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
4. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. — М.: МИПКРО, 2001.
5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
6. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий. рисованием, лепкой, аппликацией). - М.: Просвещение, 1985.
7. Комарова Т.С. Размыслова А.В Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Пед. общество России, 2002.
9. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: 2005.
10. Комарова Т. С, Филлиис О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М.: 2005.
11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
13. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
14. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: МозаикаСинтез, 2005-2010.
15. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации, 2006.
16. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Красота. Радость. Творчество - М.: 2002.
17. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. — СПб.: Детство-Пресс, 2003.
18. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия (Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников) М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
19. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). — М.: Карапуз-Дидактика, 2006, 2007.
21. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М.: 2005.
22. Пантелеева Л.В. Музей и дети.
23. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М.: 2005.

Серия «Мир в картинках»

1. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальная деятельность

1. Бекина С.И. и др. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет; 5-6 лет. Москва «Просвещение», 1983.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика (программа по ритмической пластике для детей). Санкт-Петербург, 2000.
3. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль «Академия Развития», 1998.
4. Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы. М.: «Айрис-пресс», 2003.
5. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду М.: МозаикаСинтез, 2010.
6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду М.: МозаикаСинтез, 2010.
7. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, упражнения и танцы для детей М.: Гном - Пресс, 2000.
8. Лапшина Г.А. Календарные праздники в детском саду. «Дошкольник. Серия» Волгоград. «Учитель», 2003.
9. Луконина Н., Чадова Л. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. М.: «Айриспресс», 2003.
10. Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика М.: Академия, 2002.
11. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль.: «Академия Развития», 1998.
12. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Под. ред. Медведевой Е.А. М.: 2002.
13. Наумова Л.А. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. М.: «Мозаикасинтез», 2003.
14. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников.
15. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. М.: «Просвещение», 1987.
16. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет. М.: «Просвещение», 1987.
17. Петрова В.А. Музыка малышам (1-3 года). М.: «Просвещение», 2001.
18. Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду М.: Школьная Пресса, 2009.
19. Радынова О.П. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 9 дисков с методическими рекомендациями. М.: «Просвещение», 1997.
20. Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки Конспекты занятий с детьми 5-7 лет М.: «Гном и Д», 2000.
21. Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки Конспекты занятий с детьми 3-5 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
22. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М.: «Владос», 2000.
23. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
24. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М.: «Гном и Д», 2000.
25. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М.: «Гном и Д», 2000.
26. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет М.: «Гном и Д», 2000.
27. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий с детьми 3-5 лет М.: «Гном и Д», 2000.

28. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
29. Раевская Е.П. и др. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» М.: «Просвещение», 1991.
30. Рот З.Я. Музыкально – дидактические игры М.: Айрис Пресс, 2004.
31. Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши». Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет, СПб.: 2001.

Развитие игровой деятельности

1. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.
2. Баряева Л.Б, Зарин А. и др. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития детей. М.: 2001.
3. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников – М.: Айрис-Пресс, 2008.
5. Давидчук А.Н. Обучение и игра – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
6. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети (из опыта работы ДОУ) – М.: Линка-Пресс, 2006.
7. Калининченко А.В., Микляева Ю.В., Развитие игровой деятельности дошкольников – М.: Айрис Пресс, 2004.
8. Менджеричкая Д.В. Воспитателю о детской игре – М.: Просвещение, 1982.
9. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду – М.: «ГНОМ и Д», 2001.
10. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте М.: Академический проект, 2002.
11. Николаева С. Н. Место игры в экологическом воспитании. – М.: 1996.
12. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
13. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М.: 1997.

Театрализованная деятельность

1. Баряева Л., Вечканова И. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии – СПб.: Союз, 2001.
2. Безруких М.М. Сказка как источник творчества детей – М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста – М.: ЦГЛ, 2003.
4. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду, - М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Мирясова В.И. Играем в театр – М.: Гном-Пресс, 1999.
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду – М.: Школьная Пресса, 2003.
7. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Театрализованные игры в детском саду – М.: Школьная Пресса, 2000.
8. Пименов В.А. Театр на ладошках – Изд. Воронежского госуниверситета, 1998.
9. Поляк Л. Театр сказок – СПб.: Детство – Пресс, 2001.
10. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр – М.: Аркти, 2000.
11. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности – М.: ВЛДОС, 2001.
12. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Организация работы педагога-психолога

Общие вопросы организации

1. Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. – М.: Творческий центр Сфера, 2007.
2. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. - Московская семья – компетентные родители, 2007.
3. Венгер А.А. Психологическое консультирование и диагностика, 2 часть. – М.: Генезис, 2007.
4. Калягин В., Матасов Ю., Овчинникова Т. Как организовать психологическое сопровождение в образовательных учреждениях. - СПб.: КАРО, 2005.
5. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008.
6. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Работа педагога-психолога в ДОУ, М., Айрис-Пресс, 2005.
7. Прохорова Г.А. Перспективное планирование работы психолога ДОУ. – М.: Айрис Пресс, 2006.
8. Психолог в дошкольном учреждении. Под ред. Лаврентьевой Т.В.- М.: «ГНОМ и Д», 2002.
9. Семаго М.М., Семаго Н.Л. Диагностико-консультативная деятельность психолога специального образования. – М.: Айрис Пресс, 2006.

Работа педагога-психолога с родителями и педагогами

1. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у дошкольников с задержкой психического развития. РИЦ МГГУ им. М.А.Шолохова, 2008.
2. Гарбузов В.И. Воспитание ребенка. - Дельта АСТ, 1997.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М.: ООО ТЦ Сфера, 2005.
4. Луговская А. Если малыш капризничает. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
5. Зажигина М.А. Чего не стоит делать родителям, но что они все равно делают. – М.: Генезис, 2008.
6. Луговская А. Если малыш не хочет ходить в детский сад. – М.: Изд-во ЭКСМОПресс, 2001.
7. Луговская А. Если малыш плачет. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
8. Луговская А. Если малышу трудно подружиться. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
9. Лютова Е., Моница Г. Шпаргалка для родителей. - СПб.: Речь, 2007.
10. Матейчик З. Родители и дети: Кн. Для учителя: Пер. с чеш. – М.: Просвещение, 1992.
11. Метенова Н.М. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях – Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2009.
12. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. - Ярославль, 2000.
13. Переориентация детского поведения. Курс для родителей. – М.: Зеленоград, 1996.
14. Ткачева В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии. – М.: Гном-Пресс, 1999.
15. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Коррекционно-развивающее направление

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку. - СПб.: Речь, 2008.
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста. – М.: Сфера, 2002.
3. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – 2005.
4. Беспалова Е.Н., Зашихина О.П. Интеллектуальное развитие детей в коррекционных ДОУ, Ульяновск, 2002.
5. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2006.

6. Захаров А.И. Как помочь нашим детям избавиться от страха. - СПб.: Гиппократ, 1995.
7. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. - СПб.: Союз, 1997.
8. Ковалева И.В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. – М.: Айрис Пресс, 2008.
9. Колкова С.В. (сост.) Игровая терапия как метод интеграции и реабилитации. – М.: Права человека, 2001.
10. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. - Серия: В помощь психологу ДОУ. / Составители: Лесина С.В., Попова Г.П. и др. – Серия: В помощь психологу ДОУ. – Издательство: Учитель, 2011. Белополюская Н.Л. (сост.) Детская патопсихология. Хрестоматия. – М.: Когито-центр, 2004.
11. Лютова-Робертс Е, Моница Г., Чутко Л. Гиперактивные дети, психологопедагогическая помощь. - СПб.: Речь, 2007.
12. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - Санкт-Петербург: Речь, 2006.
13. Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.
14. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ», М.: ТЦ Сфера, 2005.

Развитие эмоциональной и социально-личностной сферы

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. - М, Академия, 2001.
2. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: руководство для детского психолога и логопеда. – СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2004.
3. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006.
4. Данилина Г.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.И. В мире детских эмоций. - М, Айрис Пресс, 2004.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. (под ред.) Тренинг по сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2002.
6. Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! – М.: Генезис, 2007.
7. Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития», М.: ТЦ Сфера, 2007.
8. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.
9. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. – М.: Прометей, Книголюб, 2003.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь, 2000.
11. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. - М.: АРКТИ, 1999.
12. Мухина В.С. Кто я? - Дмитров, Карапуз, 1996.
13. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. – М.: Сфера, 2007.
14. Роберт С. Берж, С. Харвард Кауфман Кинетический рисунок семьи. – М.: Смысл, 2000.
15. Семенова С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. – М.: АРКТИ, 2006.
16. Фурманов И.А. Детская агрессивность. – Минск.: Ильин В.П., 1996.
17. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. - СПб.: Речь, 2007.

Нейропсихологическая диагностика и коррекция

1. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. В 2-х частях. – М.: 2015.

2. Практическая нейропсихология. Опыт работы с детьми, испытывающими трудности в обучении Под общей ред. Ж.М. Глозман. – М.: Генезис, 2016.
3. Скворцов И.А. Детство нервной системы. – М.: Тривола, 1995.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Академия, 2004.

Готовность к школе

1. Айзман Р., Жарова Г., Вартапетова Г., Петрова Е. Детский сад. Готовим ребенка к школе? – М.: НЦ ЭНАС, 2006.
2. Безруких М., Ефимова С., Круглов Б. Почему учиться трудно? – М.: Семья и школа, 1995.
3. Нижегородцева Н.В, Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность к школе. - ВЛАДОС, 2001.
4. Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб.: Речь, 2007.
5. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, ВЛАДОС, 1995.
7. Хухлаева О.В. Лесенка радости. – М.: Совершенство, 1998.
8. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Генезис, 2007.
9. Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
10. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. - СПб.: Детство – Пресс, 2007.

Психолого-педагогическая диагностика и мониторинг

Общие методические вопросы диагностики

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. - М.: 1982.
2. Левченко И.Ю. Патопсихология: теория и практика. - М.: Академия, 2000.
3. Семаго Н.Я, Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший возраст. - СПб.: Речь, 2005.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М.: Академия, 2002.
5. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. - М.: 2002.

Методики

1. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе: пособие для психологов и специалистов коррекционно-развивающего обучения. — М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. М.: Когито-центр, 2009.
3. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001.
5. Глозман Ж.М., Потанина А. Ю., Соболева А. Е. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. - СПб., Питер, 2006.
6. Семаго Н.Я. Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка: Дошкольный и младший школьный возраст. Изд. 1-е/ 2-е. - М., Айрис-Пресс, 2007.
8. Стребелева Е.А. Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста: Пособие для учителя-дефектолога: Учебное пособие для вузов. - М., Владос, 2008.

Методическое обеспечение для организации самостоятельной работы родителей с детьми в домашних условиях

Общие вопросы

1. Борисова, Н.А. Специальная семейная педагогика. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие / Н.А. Борисова, И.А. Букина, И.А. Бучилова; Под. - М.: ВЛАДОС, 2009.
2. Водовозова, Е.Н. Умственное и нравственное воспитание детей от первого
3. проявления сознания до школьного возраста / Е.Н. Водовозова. - М.: ЛИБРОКОМ, 2012.
4. Вологодская О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П. Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2012.
5. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести. — М.: Интор, 1996.
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: «ЧеРо» и «Сфера», 2001.
7. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? – М.: АСТ «Астрель» ВКТ Владимир, 2008.
8. Дробинская А.О. Скоро в школу: Что нужно знать родителям. - М.: Школьная Пресса, 2005.
9. Зажигина, М.А. Чего не стоит делать родителям, но что они всё равно делают. Родительская библиотека. – М.: Генезис, 3-е изд., 2010.
10. Леус Т. Распространенные родительские заблуждения – М.: 2010.
11. Млодик, И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. Родительская библиотека. – М.: Генезис, 4-е изд., 2010.
12. Синицына Е. Умные слова: Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. — М.: Лист, 1998.
13. Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: Аркти, 2007.
14. Сурженко, Л. Как вырастить личность. Воспитание без крика и истерик. –
15. Издательство: Питер, 2011.
16. Уорд Д. Маленький исследователь. 52 увлекательных занятия на свежем воздухе. - М, 2016.
17. Уотнер П. 150 развивающих игр для детей от трех до шести лет. –М.: 2015.

Пособия и тетради

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: Детство - Пресс, 2007.
2. Бабкина Н. В., Бабкин С. В. Занимательные задачи. Для детей и их родителей. — М.: Айрис, 2006.
3. Жукова О. Умные пальчики. Развиваем моторику, 2010.
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1,- М.: Ювенита, 2015.
5. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2,- М.: Ювенита, 2015.
6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз - ступенька, два - ступенька..., Часть 1, Часть 2-я – М.: 2015.
7. Творим с детьми. 20 мастер-классов в разных техниках – М.: 2016.
8. Шалаева Г. Большая книга знаний для тех, кто готовится к школе. Математика, чтение и развитие речи, русский язык М.: 2009.
9. Шалаева Г. Большая книга обучающих и развивающих раскрасок для самых маленьких – М.: 2009.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи является локальным нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин. в неделю;
- средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;
- старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин. в неделю;
- подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин. в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- Для детей 4-го года жизни – не более 15 мин.
- Для детей 5-го года жизни – не более 20 мин.
- Для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.
- Для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Коррекционная работа осуществляется учителем - дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК.

В январе организуются недельные каникулы. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года.

с 01.09. –15.09. – адаптационный, диагностический период

с 15.09. – 15.05. – учебный период

с 15.05. –31.05. – диагностический период

с 01.06. – 31.08. – летний оздоровительный период

№ п/п	Виды занятий	Количество видов занятий в неделю (кол-во/мин)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи	6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи
Познавательное развитие					
1	Формирование основ безопасности, нравственное воспитание			1/25	1/30
2	ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	1/15	1/20	1/25	1/30
3	Познавательная – исследовательская деятельность, ознакомление с социальным миром и миром природы	1/15	1/20	1/25	1/30
Речевое развитие					
1	Развитие речи	1/15	1/20	1/25	1/30
2	Подготовка к обучению грамоте		1/20	1/25	2/30
Художественно-эстетическое развитие					
1	Рисование	1/15	1/20	1/25	1/30
2	Лепка	0,5/15 1 раз в две недели	0,5/20 1 раз в две недели	1/25	1/30
3	Аппликация	0,5/15 1 раз в две недели	0,5/20 1 раз в две недели	1/25	1/30
4	Конструктивно-модельная деятельность	1/15	1/20	1/25	1/30
5	Музыкальная деятельность	2/15	2/20	2/25	2/30
Физическое развитие					
1	Физическая культура	3/15	3/20	3/25	3/30
Коррекционно-развивающая работа					
1	Логопедические			2/25	3/30

занятия				
Итого (кол-во занятий):	11	12	14	15
Итого (время затраченное на занятия):	2ч 45мин	4ч	5ч 10мин	7ч 30мин

3.6. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- Соответствие построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольников;
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДООУ.

Режимные моменты	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:20	7:00-8:25	7:00-8:25	7:00-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей	8:20-9:00	8:25-9:00	8:25-9:00	8:30-9:00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9:00-9:40	9:00-9:50	9:00-10:30	9:00-10:50
Второй завтрак	10:00-10:10	10:00-10:10	10:00-10:10	10:00-10:10
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9:40-12:05	9:50-12:15	10:10-12:30	10:50-12:40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:05-12:20	12:15-12:30	12:30-12:40	12:40-12:50
Подготовка к обеду, обед	12:20-12:50	12:30-13:00	12:40-13:10	12:50-13:15
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:00	13:00-15:00	13:10-15:00	13:15-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, полдник	15:00-15:25	15:00-15:25	15:00-15:25	15:00-15:25

Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15:25-16:00	15:25-16:05	15:25-16:10	15:25-16:15
Подготовка к ужину, ужин	16:00-16:35	16:05-16:35	16:10-16:35	16:15-16:35
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:35-19:00	16:35-19:00	16:35-19:00	16:35-19:00

Режим двигательной активности детей дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физкультурное занятие	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Литература

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2002.
3. Баряева Л.Б., Л.В. Лопатина «Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития» - СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
4. Баряева Л.Б. «Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие - СПб: ЦДК, 2008.
5. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» / Под редакцией С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина, 2007.
6. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Под редакцией Л. Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, 2010.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методическое пособие для педагогов дошкольного учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика Синтез, 2011.
11. Кондратьева С.Ю. «Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии» Пресс», 2016 .
12. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
14. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
15. Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине» - СПб: ЦДК, 2009.
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб: Питер, 2009.
17. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учебник для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
18. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
19. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
20. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
21. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
22. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО /Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.
23. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
24. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

25. Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография — М., 2000. — С.234–250.
26. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.
27. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. — М., 1989.
28. Эльконин Д.Б. Психология игры. — М., Владос, 1999. 29. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. — СПб: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.